



QUINZAINE DES ABEILLES ET DES POLLINISATEURS

Du 16 au 30 mai 2020



Boîtes à outils – Films à projeter

UNE PASSION D'OR ET DE FEU

De Sébastien Pins- Belgique (2015), 6min

« Un apiculteur nous fait part de ses inquiétudes sur l'avenir de son rucher école. Une passion d'or et de feu qui, assurément, collabore à la survie de notre environnement. »

Note : Un court-métrage d'actualité, simple mais touchant ouvrant la voie à de nombreux débats sur l'avenir de nos abeilles. Ce film de 6 minutes est un excellent support de travail pour les écoles et toutes autres activités liées à l'apiculture.

Site web : <http://passionorfeu.com/fr/>

contact pour acheter ou louer le film :

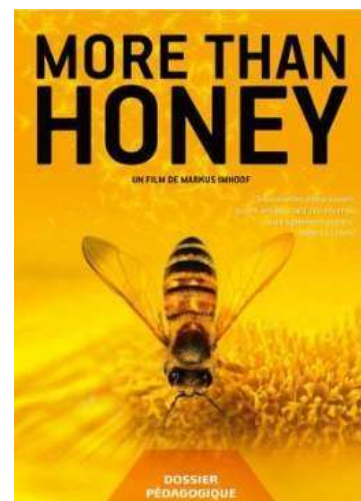
alchimieproductions@proximus.be /
[+32 494/11.73.93](tel:+32494117393)



« MORE THAN HONEY »

(Des abeilles et des hommes), de Markus Imhoof (2013), 1h32.

Depuis une quinzaine d'années, de nombreuses colonies d'abeilles sont décimées partout dans le monde. Les causes de cette hécatombe ne sont pas encore établies. Nous avons pourtant de quoi être préoccupés: l'abeille est aussi indispensable à notre économie qu'à notre survie. S'appuyant sur les plus récentes découvertes et grâce à des images exceptionnelles, ce film nous propose d'explorer le monde extraordinaire de ces insectes si différents et pourtant si proches de nous.



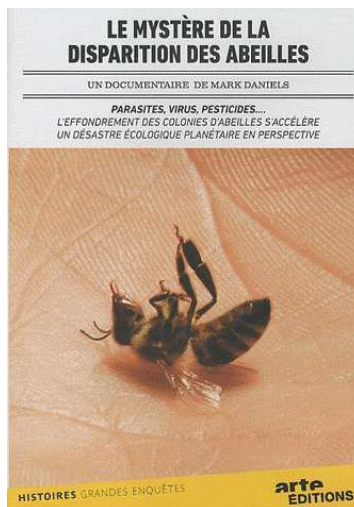
Pour plus d'infos, le site web : <https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/des-abeilles-et-des-hommes-tm2581>

« LE MYSTÈRE DE LA DISPARITION DES ABEILLES »,

De Mark Daniels (2010), 91 minutes.

L'abeille est le pollinisateur agricole le plus important de notre planète. Un tiers de notre nourriture dépend aujourd'hui directement de son travail de pollinisation. Depuis plusieurs années, des millions d'abeilles disparaissent. Scientifiques et apiculteurs sont en première ligne pour inciter gouvernements et institutions à consacrer des ressources importantes à la recherche des causes de la vulnérabilité de l'insecte mellifère. Filmé durant 18 mois en France, en Allemagne, aux Etats-Unis, au Canada et en Ecosse, le mystère de la disparition des abeilles fait le bilan des connaissances scientifiques, explore les hypothèses, et met en examen nos pratiques agricoles et notre modèle de société (arte).

Lien pour acheter ou louer le film : <https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/le-mystere-de-la-disparition-des-abeilles-tm5551>



« MIEL OU DÉCONFITURE ? »

De Daniel Auclair (2008), 29 minutes

Un instituteur et réalisateur animalier établit ici un parallèle entre l'homme et l'abeille : "Pas de fleurs sans abeilles, pas de fruits sans fleurs, pas d'hommes sans fruits." L'approche est à la fois poétique, didactique et décalée. Par son approche naturaliste, le film plonge dans l'intimité de la ruche mais aborde également des questions plus philosophiques.

Lien pour acheter ou louer le film :

<https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/miel-ou-deconfiture-to4910>



« C'EST PAS SORCIER, LE DÉCLIN DES ABEILLES »

En France comme partout ailleurs, les abeilles disparaissent, parfois de manière dramatique. Or sans abeilles, ce n'est pas seulement le miel qui risque de manquer, mais aussi les fruits et les légumes. Pour tenter de percer le mystère de la disparition des abeilles, Fred et Jamy se sont rendus dans le Vaucluse. Fred est partie à la rencontre d'apiculteurs et d'agriculteurs.

Jamy, quant à lui, a installé son mini labo à l'INRA d'Avignon, au beau milieu des ruches destinées à la recherche.



Lien youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=clhygCPZprA>

« C'EST PAS SORCIER, QUI MIEL ME SUIVE »

Fred endosse la panoplie de l'apiculteur et va observer le comportement des abeilles au laboratoire-rucher du CNRS à Bures sur Yvette. Il s'intéresse plus particulièrement à l'abeille sociale : l'Apis Mellifica, qui fabrique le miel. Il nous explique la fonction de la reine, mais aussi comment les abeilles communiquent entre elles grâce à ce que le zoologiste Karl Von Frish a appelé « la danse des abeilles ».

Nous verrons que ces hyménoptères ne manquent pas de travail. Chacune d'elles doit remplir ses multiples missions : tenir la ruche, nourrir les larves, produire la cire, fabriquer les alvéoles, butiner, transporter le pollen, faire le miel...

Un médecin nous parlera également des piqûres d'abeilles et des risques d'allergie.



Lien youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=beHilRr8ULc>

« SILENCE OF THE BEES » (en anglais)

In the winter of 2006, a strange phenomenon fell upon honeybee hives across the country. Without a trace, millions of bees vanished from their hives. A precious pollinator of fruits



and vegetables, the disappearing bees left billions of dollars of crops at risk and threatened our food supply. The epidemic set researchers scrambling to discover why honeybees were dying in record numbers — and to stop the epidemic in its tracks before it spread further.

Silence of the Bees is the first in-depth look at the search to uncover what is killing the honeybee. The filmmakers of Bees take viewers around the world to the sites of fallen hives, to high-tech labs, where scientists race to uncover clues, and even deep inside honeybee colonies. Silence of the Bees is the story of a riveting, ongoing investigation to save honeybees from dying out. The film goes beyond the unsolved mystery to tell the story of the honeybee itself, its invaluable impact on our diets and takes a look at what's at stake if honeybees disappear. Silence of the Bees explores the complex world of the honeybee in crisis and instills in viewers a sense of urgency to learn ways to help these extraordinary animals.

Site web : <http://www.pbs.org/wnet/nature/silence-of-the-bees-introduction/38>

D'autres idées de films sont disponibles sur le site du Cari : www.cari.be et sur <http://www.vivelesabeilles.be/Bijen/fr/mdiathque-610.aspx>